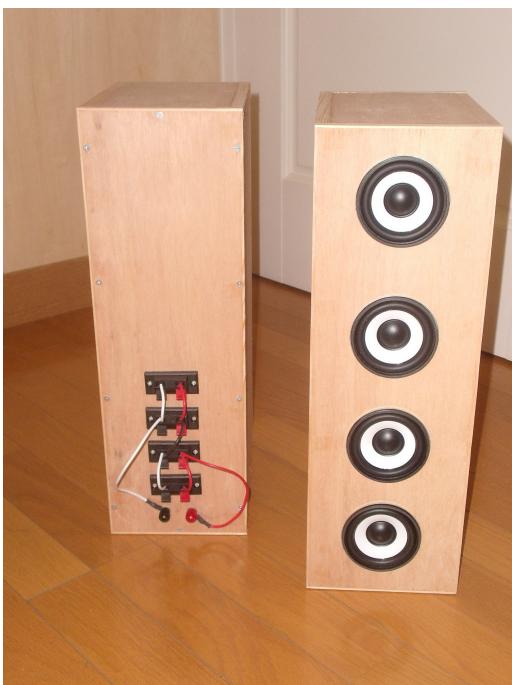


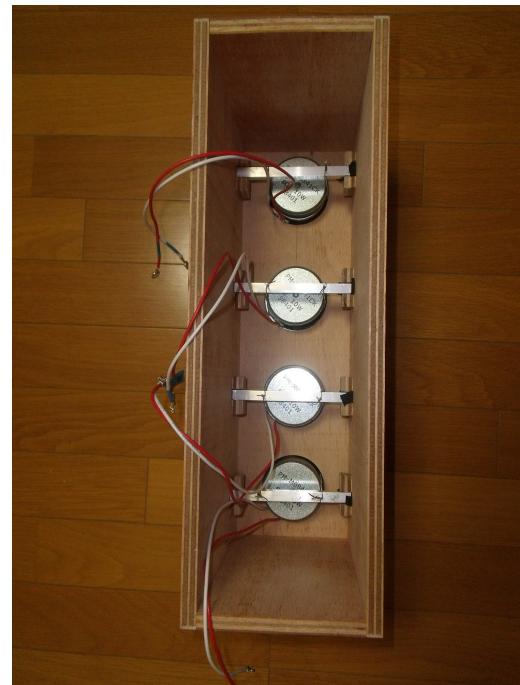
トーンゾイレ型スピーカーの製作

渡邊 誠

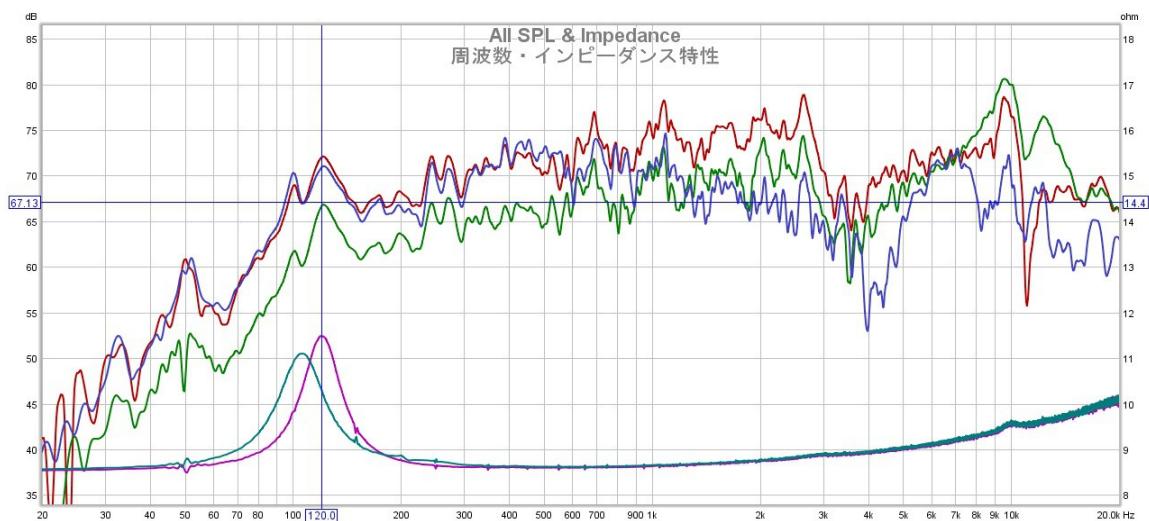
トーンゾイレ型スピーカーは、マッキントッシュのXRT-20や、インフィニティのIRS等の製品例が知られている。理論的には、各ユニットから放射された音波の相互干渉による周波数特性のアバレ等の問題が予想される。一方で、トーンゾイレ型スピーカーの音色には、中高域の「厚み」、「余裕感」、「華やかさ」等の独特の魅力を感じており、チャンネル当たり4本のフルレンジを縦に並べたトーンゾイレ型(のような?)スピーカーを作成して検証した。



内容積 11.7ℓ 密閉型
鈴木会長が大人買いしたユニット×4



ユニットは背面に渡したアルミ製
ブリッジに針金で固定



- ・周波数特性は最上ユニットの軸上 40cm にて測定(縦軸の絶対値は不正確です)。
- ・各グラフは 4 本同時駆動(パラシリ)、上 2 本のみ駆動(パラレル)、最上 1 本のみ駆動。
- ・インピーダンス特性は、密閉状態($f_0:120\text{Hz}$)と、後面開放($f_0:108\text{Hz}$)で測定。
- ・床上 77cm の設置では明らかにハイ上がり、床上 30cm に設置した時の周波数特性が上図。

演奏予定曲

1.バッハ	無伴奏バイオリンパルティータ No.3～プレリュード	アモイヤル(vn)
2.ライヒ	木片の音楽(1973)	GROUP180
3.バルトーク	弦楽四重奏曲 No.3～3、4 楽章	ジュリアード SQ
5.ショルダーニ	カロ・ミオ・ベン	バルトリ(ms) 他
6.ロッシーニ	踊り	バルトリ(ms) 他
7.ベリオ	フォークソングス(1964)	バーベリアン(s) 他
8.シベリウス	カレリア組曲～終曲	マゼール(con) 他
9.マーラー	交響曲 No.3～5 楽章	テンシュテット(con) 他
10.ブリテン	青少年のための管弦楽入門～	P ヤルヴィ(con) 他
16.ワーグナー	ニュルンベルクのマイスター・ジンガー～前奏曲	マゼール(con) 他
17.	ホテルカリフォルニア	イーグルス
18.	シルバーレイン	マーカスミラー
19.	ジュピター	平原綾香

(上記より適宜選択して演奏予定)